

POSTE ITALIANE S.P.A. - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - AUT. N°2390/2019 DEL 19.11.2019 - STAMPE IN REGIME LIBERO

OSTERMANN

su ogni lato del mobile

SAVE THE DATE
20 AL 23 OTTOBRE



STAND N. A12,
PADIGLIONE 03

VELWOOD DI ABET LAMINATI NOI FORNIAMO I BORDI ADATTI

Siete alla ricerca di bordi perfettamente abbinati alla collezione Velwood di Abet Laminati? Allora siete nel posto giusto! Proprio come i decori in HPL dello specialista italiano dei laminati, anche i nostri bordi convincono grazie alla combinazione studiata tra una sensazione al tatto vellutata e opaca e un' autentica goffratura poro legno.

Info ulteriori su www.ostermann.eu
tramite la chiave di la ricerca

#Velwood



SERVIZIO, VARIETÀ E VELOCITÀ - QUESTO È OSTERMANN.



The evolution of comfort

ELCAM srl

Via delle Industrie, 30/36
20851 Lissone, MB / ITALY
+39 039 2753569

info@elcam.eu
sales@elcam.eu



LED lighting solutions,
designed around furniture.



Metalarredo S.r.l.
Via Marco Polo, 15 - 31020 San Fior (TV)
Italy

Ferramenta per mobili

Furniture hardware

- ⑥ Tiomos serie M di GRASS
per ante a specchio,
in vetro e sottili

GRASS Tiomos M-Series for
mirror, glass, and thin doors



- ⑭ OSSICOLOR: l'alluminio evolve tra
design e sostenibilità
OSSICOLOR: aluminum evolves through design
and sustainability



Bordi per mobili

Furniture edging

- ⑯ OSTERMANN: molte le
novità per realizzazioni
creative
OSTERMANN: plenty of new
products for creative projects

Superfici e carte decorative

Surfaces and decorative papers

- ⑧ SCHATTDECOR: focus
sulla semplificazione
SCHATTDECOR: a focus
on simplification



Illuminazione per mobili

Furniture lighting

- ⑳ METALARREDO Lighting: quattro modi
di vivere la luce
METALARREDO Lighting: four ways of
experiencing light

Fiere Trade

- ⑱  SICAM 2026: business, dialogo
e condivisione
SICAM 2026: business, dialogue,
and exchange

- ⑳ Heimtextil Trends 27/28: equilibrio tra
performance e relax
Heimtextil Trends 27/28: balancing performance
and relaxation

Focus di settore Industry Focus

- ④⑦ Sfide e opportunità in
un mercato in continua
evoluzione

Challenges and opportunities
in a constantly evolving market



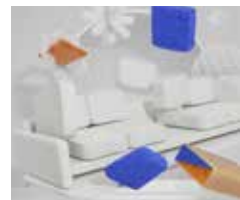
- ⑤① HOMO FABER 2026: il valore dei
mestieri d'arte

HOMO FABER 2026: the value of fine
craftsmanship

Materiali per imbottitura

Padding materials

- ②② ORSA FOAM: una
soluzione specifica
per ogni applicazione
ORSA FOAM: a specific solution
for each application



- ②⑥ VEFER: impegno costante verso
innovazione e sostenibilità
VEFER: ongoing commitment to
innovation and sustainability

- ②⑧  ELCAM: dare forma al
futuro della manifattura
ELCAM: shaping the
future of manufacturing

- ③② DELITEX presenta
Fireblock Pro: la nuova
generazione di interliner
DELITEX introduces Fireblock Pro:
the new generation of interliners



- ③④ CORDIGOMMA & PIUME: collezioni
indoor e outdoor ecosostenibili
CORDIGOMMA & PIUME: green indoor and
outdoor collections

- ④①  PELMA: l'innovazione
naturale nel poliuretano
espanso
PELMA: natural innovation in
flexible polyurethane foam

- ④③ AIPEF: promuovere la cultura del
poliuretano espanso flessibile
AIPEF: promoting the culture of flexible
polyurethane foam

Vernici per mobili

Furniture coatings

- ①① ICRO: soluzioni metallizzate
per nuove superfici d'arredo
ICRO: metallic solutions
for new furniture surfaces



summary

Furnishing Idea #18 - Ottobre 2026

Emmet Solution S.r.l.
Via San Bernardino da Siena 2/a - 22100 Como
Registrazione testata giornalistica al tribunale
di Como n°1/18 del 02/02/2018 - ROC 39050

Direttore responsabile: Mattia Di Consoli

Coordinamento redazionale
Raffaella Busecchian
redazione@furnishingidea.com

Coordinamento pubblicità
info@furnishingidea.com

Stampa: Edilgraf S.r.l.
www.espositori-packaging.it

© Tutti i diritti riservati: vietata la riproduzione anche parziale,
in ogni forma o attraverso sistemi elettronici, meccanici, di fotoco-
piatura, registrazione o altro mezzo.

Tiomos serie M di GRASS per ante a specchio, in vetro e sottili

SICAM 2026 Hall 1 Stand A10/B11

Grass applica il suo concetto di sistema anche nel mondo delle **cerniere per mobili**. Tiomos serie M offre infatti tutte le straordinarie funzionalità high-tech di Tiomos per applicazioni di ante più impegnative come ante a specchio, in vetro e particolarmente sottili.



Tiomos M0

Tiomos Mirro per ante in vetro e a specchio

Con Tiomos Mirro, Grass ha realizzato un **modello elegante** nel connettore frontale per ante a specchio e in vetro. Il sistema di cerniere è fissato con una vite eccentrica all'adattatore adesivo sull'anta, dando stabilità permanente al materiale fragile senza praticare alcun foro nel vetro.

Oltre all'innovativa tecnica di fissaggio che garantisce una tenuta stabile, ora Tiomos Mirro consente di usufruire del **sistema di frenata Soft-close**, comprovato e completamente integrato per ante in vetro e a specchio. Tutta la tecnologia di frenata è infatti integrata a scomparsa nella cerniera.

Tiomos M9 per ante da 12 mm

La cerniera per mobili Tiomos M9 è stata ideata nello specifico per l'utilizzo su **ante molto sottili, ante pieghevoli e ante con battute oblique a quattro lati**. Tiomos M9 ha una profondità della tazza estrema-

mente ridotta di soli 9 mm. Anche con uno spessore del frontale di soli 12 mm, l'esclusivo sistema di cerniere rimane permanentemente stabile in qualsiasi posizione.

Tiomos M0 per ante estremamente sottili

La cerniera Tiomos M0 è indicata per applicazioni su **ante estremamente sottili** e in particolare per materiali sottili come pannelli laminati, materiali minerali (ad es. corian), vetro acrilico o alluminio. Si distingue per il facile avvvitamento senza foro tazza e permette così di avere uno spessore del materiale da 6 a 10 mm.

La regolazione della frenata senza utensili garantisce una **chiusura uniforme** indipendentemente dalle dimensioni e dal peso dell'anta. La stabilità permanente in ogni posizione è garantita dal perfetto movimento.

Le funzionalità high-tech di Tiomos

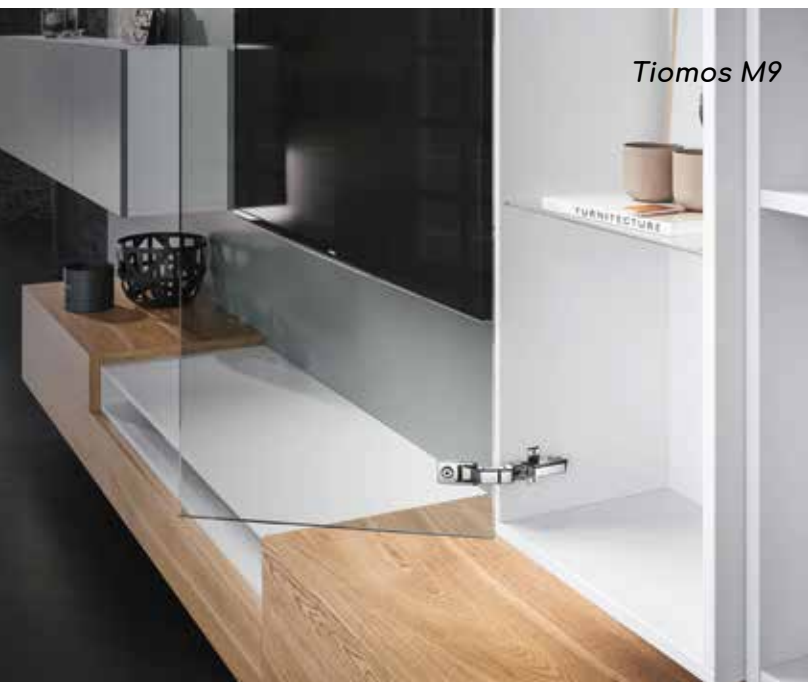
Il comfort garantito dal sistema Tiomos caratterizza tutte e tre le versioni di cerniere Tiomos serie M. Oltre alla possibilità di regolazione laterale, della profondità e dell'altezza continua, include soprattutto una cinematica fisicamente ottimizzata che permette la **facile apertura delle ante del mobile e una frenata regolabile**.



Tiomos Mirro

GRASS Tiomos M-Series for mirror, glass, and thin doors

SICAM 2026 Hall 1 Stand A10/B11



GRASS applies its systems approach to the world of **furniture hinges** as well. The Tiomos M-Series combines the outstanding high-tech features of Tiomos with solutions designed for particularly demanding door applications, including mirror, glass, and especially thin doors.

Tiomos Mirro for glass and mirror doors

With Tiomos Mirro, GRASS has developed an **elegant front** connection solution for



high-quality glass and mirror doors. The hinge system is secured with an eccentric screw to a self-adhesive adapter on the door, providing permanent stability for the fragile material without the need to drill the glass.

In addition to its advanced fastening technology, which ensures a secure and stable connection, Tiomos Mirro now also offers the proven, fully integrated **Soft-close damping system** for glass and mirror doors. The entire damping technology is concealed inside the hinge.

Tiomos M9 for 12 mm doors

The Tiomos M9 furniture hinge was specifically developed for **very thin doors, folding doors, and four-sided mitred applications**. Tiomos M9 features an extremely shallow cup depth of just 9 mm. Even with a front thickness of only 12 mm, the unique hinge system remains permanently stable in every position.

Tiomos M0 for extremely thin doors

The Tiomos M0 hinge is designed for **extremely thin doors** and is particularly suitable for thin materials such as laminates, mineral materials such as Corian, acrylic glass, or aluminum. It can be easily screwed into place without a cup hole, making it ideal for material thicknesses ranging from 6 to 10 mm. The tool-free damper adjustment ensures a smooth, consistent **closing movement regardless** of the size and weight of the door. Its optimized motion guarantees permanent stability in every position.

Tiomos high-tech functionality

The comfort of the Tiomos system is a defining feature of all three versions in the Tiomos M-Series. In addition to side, depth, and stepless height adjustment, the system features optimized kinematics that allow furniture doors to **open smoothly and easily, together with adjustable damping**.

www.grass.eu

SCHATTDECOR: focus sulla semplificazione

SICAM 2026 Hall 6 Stand A30/A34

Schattdecor è presente a SICAM con uno stand focalizzato sul proprio principio guida: **simplify. One Design. All Applications.** L'azienda internazionale, specialista globale delle superfici, rilancia la promessa di **ridurre la complessità nello sviluppo del prodotto**, offrendo ai clienti un approccio olistico e maggiore sicurezza decisionale.

Tutto da un unico fornitore

In un mercato sempre più complesso, i produttori dell'industria dei pannelli lignei e del mobile affrontano una sfida crescente: coordinare diversi fornitori mantenendo coerenza estetica e tecnica su tutti i componenti.

La risposta di Schattdecor è chiara: **tutto da un unico fornitore**. Grazie a una rete consolidata di partner, l'azienda è infatti in grado di accompagnare i clienti lungo l'intera catena del valore, ben oltre la stampa decorativa, garantendo processi fluidi e un **servizio eccellente in termini di qualità e rapidità**.



Dall'idea alla superficie finita

L'offerta Schattdecor copre l'intero **percorso produttivo**: dalla stampa in rotocalco e digitale con inchiostri a base acqua e privi di solventi – su carta e substrati termoplastici come PP, PVC e PET – fino all'impregnazione classica, speciale o pigmentata, che trasforma i decorativi in superfici durevoli per mobili, piani di lavoro, pavimenti e design d'interni. Completano il portfolio i film melaminici tecnici (overlay, controbilanciati, underlay) e i processi di spalmatura SH ed ESH, privo di formaldeide, capaci di creare finish foil dal supermatt all'high gloss.

Pensare in modo integrato

"Questo è esattamente ciò che intendiamo con 'simplify': pensare fin dall'inizio i processi in modo integrato e promuovere una collaborazione che superi il singolo contributo", sottolinea l'azienda. Come specialisti delle superfici, Schattdecor supporta i clienti oltre il semplice decorativo, assicurando **sviluppi coordinati e senza interruzioni**.

L'azienda presenta a SICAM 2026 **nuovi decorativi e nuove soluzioni applicative**, come il **Noce-Ravello-20403-007**, una superficie raffinata, perfetta per ogni esigenza.



SCHATTDECOR: a focus on simplification

SICAM 2026 Hall 6 Stand A30/A34



Schattdecor will be at SICAM with a booth centered on its guiding principle: **simplify. One Design. All Applications.**

The international company, a global specialist in surfaces, is renewing its commitment to **reducing complexity in product development**, offering customers a holistic approach and greater confidence in decision-making.

Everything from a single source

In an increasingly complex market, manufacturers in the wood-based panel and furniture industries face a growing challenge: coordinating multiple suppliers while maintaining aesthetic and technical consistency across all components. Schattdecor's answer is clear: **everything from a single source**. Thanks to an established network of partners, the company is able to support customers throughout the entire value chain, going well beyond decorative printing and ensuring smooth processes and **excellent service with a strong focus on quality and responsiveness**.

From the initial idea to the finished surface

Schattdecor's offering covers **the entire production process**: from gravure and digi-

tal printing with water-based, solvent-free inks on paper and thermoplastic substrates such as PP, PVC, and PET, to standard, special, or pigmented impregnation processes that transform decorative papers into durable surfaces for furniture, worktops, flooring, and interior design.

The portfolio is completed by technical melamine films, including overlays, balancing films, and underlays, as well as SH and formaldehyde-free ESH coating processes, capable of creating finish foils ranging from super-matte to high-gloss surfaces.

Thinking in an integrated way

*"This is exactly what we mean by 'simplify': thinking about processes in an integrated way from the very beginning and **promoting collaboration that goes beyond individual contributions**", the company emphasizes. As a surface specialist, Schattdecor supports customers beyond the decorative layer itself, ensuring coordinated, seamless development processes.*

At SICAM 2026, the company will present new decors and **new application solutions**, including Noce-Ravello-20403-007, a refined surface suitable for a wide range of applications.

www.schattdecor.it

ICRO: soluzioni metallizzate per nuove superfici d'arredo

SICAM 2026 Hall 3 Stand B12/C11

Nel mondo delle superfici per l'arredo, la ricerca di nuove soluzioni estetiche sta portando a una crescente evoluzione delle **finiture metallizzate**. Come si è visto al Salone del Mobile 2026, in particolare a EuroCucina, oggi questi effetti non vengono più interpretati come semplici superfici decorative, ma come **elementi progettuali** capaci di valorizzare volumi, materiali e dettagli attraverso una gestione controllata della luce e della profondità visiva.

Equilibrio tra formulazione, pigmentazione e tecnologia applicativa

La realizzazione di una finitura metallizzata di qualità richiede un **accurato equilibrio tra formulazione, pigmentazione e tecnologia applicativa**. L'uniformità dell'effetto, la corretta distribuzione delle particelle metalliche e la riproducibilità cromatica rappresentano infatti aspetti fondamentali per ottenere **superfici eleganti e coerenti**, sia su elementi di grandi dimensioni sia su particolari di dettaglio.

In questo ambito **ICRO** mette a disposizione una gamma completa di **soluzioni metallizzate**, sviluppate sia con tecnologia all'acqua sia a solvente, per rispondere alle differenti esigenze del settore legno e arredo.



Metal & Mica Effects: oltre 500 tonalità metallizzate

A supporto della progettazione cromatica, ICRO propone inoltre la cartella **Metal & Mica Effects**, una collezione composta da oltre **500 tonalità metallizzate**, nata per offrire un'ampia varietà di effetti e possibilità applicative. Una raccolta pensata per accompagnare designer, produttori e utilizzatori nella definizione di superfici contemporanee, dove colore, materia e tecnologia dialogano tra loro.

Attraverso ricerca, sviluppo e competenza formulativa, ICRO continua a trasformare il colore in uno strumento progettuale, offrendo **soluzioni capaci di unire estetica, innovazione e affidabilità**.



ICRO: metallic solutions for new furniture surfaces

SICAM 2026 Hall 3 Stand B12/C11

In the world of furniture surfaces, the search for new aesthetic solutions is driving the continued evolution of **metallic finishes**.

As seen at Salone del Mobile 2026, particularly at EuroCucina, these effects are no longer interpreted simply as decorative surfaces, but as **design elements** capable of enhancing volumes, materials and details through controlled management of light and visual depth.

A balance between formulation, pigmentation and application technology
Achieving a high-quality metallic finish requires a **careful balance between formulation, pigmentation and application technology**. Effect uniformity, the correct distribution of metallic particles and colour reproducibility are key factors in obtaining **elegant and consistent surfaces**, both on large elements and on intricate details.



In this field, ICRO offers a complete range of **metallic solutions**, developed using both water-based and solvent-based technologies, to meet the diverse requirements of the wood and furniture industry.



Metal & Mica Effects: more than 500 metallic shades

To support colour design, ICRO also offers the **Metal & Mica Effects** colour collection, featuring **more than 500 metallic shades**, developed to provide a wide variety of effects and application possibilities. This collection is designed to support designers, manufacturers and users in creating contemporary surfaces where colour, material and technology come together.

Through research, development and formulation expertise, ICRO continues to transform colour into a design tool, offering **solutions that combine aesthetics, innovation and reliability**.

www.icro.it

Venezia di Abet Laminati: colore e progettualità

SICAM 2026 Hall 6 Stand B18/C19

Abet Laminati continua il dialogo con i grandi protagonisti del design contemporaneo e presenta Venezia, la nuova collezione di superfici decorative, firmata da Giulio Cappellini, ispirata ai tradizionali terrazzi veneziani, riletta attraverso un linguaggio grafico attuale e raffinato.

Al centro del progetto c'è il colore, da sempre elemento identitario di Abet Laminati. Tre le diverse interpretazioni cromatiche, mentre il decoro è declinato in tre dimensioni per rispondere a esigenze progettuali diverse, dall'architettura all'arredo.



Abet Laminati continues its dialogue with leading figures in contemporary design with the launch of Venezia, a new collection of decorative surfaces designed by Giulio Cappellini and inspired by traditional Venetian terrazzo floors,

reinterpreted through a refined, contemporary graphic language. Color lies at the heart of the project and has long been a defining element of Abet Laminati's identity. The collection features three distinct color interpretations, while the pattern is available in three sizes to meet different design needs, from architecture to furniture.

www.abetlaminati.com

Venezia by Abet Laminati: colour and design

SICAM 2026 Hall 6 Stand B18/C19

Alpi Aurora e Alpi Birch: ispirate dalla natura

SICAM 2026 Hall 2 Stand A38

Alpi Aurora è la nuova collezione di superfici firmata dallo studio canadese Yabu Pushelberg. Ispirata a motivi che richiamano la corteccia, è disponibile in due versioni: Alpi Aurora Purple dalle tonalità profonde di viola, blu e verde petrolio e Alpi Aurora Natural con toni che vanno dal marrone chiaro a quello più profondo. Le superfici della collezione Alpi Birch reinterpretano l'eleganza naturale della corteccia di betulla attraverso tre declinazioni cromatiche: White, Grey e Black.



Alpi Aurora and Alpi Birch: inspired by nature

SICAM 2026 Hall 2 Stand A38

Alpi Aurora is the new surface collection designed by the Canadian studio Yabu Pushelberg. Inspired by patterns that recall tree bark, the collection is available in two versions: Alpi Aurora Purple, featuring

deep shades of purple, blue, and petrol green, and Alpi Aurora Natural, with tones ranging from light to deeper brown.

The surfaces in the Alpi Birch collection reinterpret the natural elegance of birch bark through three colorways: White, Grey, and Black.

www.alpi.it

OSSICOLOR. LO ABBIAMO NEL DNA.



Arriviamo dal cuore del Trentino e ogni nostra scelta è green.

Il nostro obiettivo del 2023 era quello di arrivare entro il 2025 a uno scarto non riciclabile pari a zero. Lo abbiamo raggiunto anche grazie alla preziosa collaborazione con importanti partner locali impegnati, come noi, a trovare le soluzioni più efficaci e innovative.

Il nuovo traguardo è ancora più ambizioso: continuare a sfruttare le tecnologie più avanzate per diventare un'azienda di economia circolare.

Continueremo a innovare e a condividere con voi ogni passo del nostro percorso.

OSSICOLOR
innovative aluminium

www.ossicolor.it - sales@ossicolor.it



OSSICOLOR: l'alluminio evolve tra design e sostenibilità

SICAM 2026 Hall 6 Stand C21



Tra queste **Ponte**, accessorio progettato per organizzare e valorizzare penisole e isole cucina, elegante, robusto e modulare; la mensola **Wind** per **Jazz 2.0**, leggera con angoli stondati e integrazione LED, adatta anche alle configurazioni centro stanza; **Modus d'appoggio**, un modulo per vaschette contenitrici per accessori come la nuova collezione **Porcellana**, pensato per offrire versatilità, ordine e continuità progettuale negli spazi cucina.

Per Ossicolor l'alluminio è materia viva, capace di evolversi con **tecnologia e sostenibilità**. L'azienda trentina, da oltre 50 anni, utilizza materiali riciclabili al 100% e processi a basso impatto, facendo della **responsabilità ambientale** il metodo di lavoro quotidiano.

Un partner solido e affidabile

Con 5 stabilimenti, 70 dipendenti e una rete commerciale in 50 Paesi, Ossicolor ha superato i 15 milioni di fatturato nel 2025, confermandosi **partner solido e affidabile** per progettisti e produttori.

I trattamenti superficiali interni e il parco macchine CNC 5.0 assicurano qualità, precisione ed efficienza. L'impegno dell'azienda per la **sostenibilità** non si limita alla produzione, ma si estende anche al territorio e al sociale: un nuovo capannone, un piano welfare da 540.000 € e il sostegno a realtà locali.

Innovazione di prodotto per progetti contemporanei

Ossicolor dimostra innovazione nei prodotti con soluzioni pensate per durare ed evolvere nel tempo.



Jazz 2.0 freestanding

OSSICOLOR: aluminum evolves through design and sustainability

SICAM 2026 Hall 6 Stand C21



The company's commitment to **sustainability** extends beyond production to the local community and social initiatives as well, including a new production facility, a €540,000 corporate welfare plan, and support for local organizations.

Product innovation for contemporary projects

Ossicolor brings **innovation** to its products with solutions designed to last and evolve over time.

These include **Ponte**, an accessory designed to organize and enhance kitchen peninsulas and islands, combining elegance, strength, and modularity; the **Wind** shelf for **Jazz 2.0**, lightweight and featuring rounded corners and integrated LED lighting, also suitable for freestanding room configurations; and **Modus d'appoggio**, a module for accessory trays, including the new **Porcellana** collection, designed to bring versatility, organization, and design continuity to kitchen spaces.

For Ossicolor, aluminum is a living material, capable of evolving through **technology and sustainability**. For more than 50 years, the Trentino-based company has used 100% recyclable materials and low-impact processes, making **environmental responsibility** part of its everyday way of working.

A strong and reliable partner

With five production plants, 70 employees, and a sales network spanning 50 countries, Ossicolor exceeded €15 million in revenue in 2025, confirming its position as a **strong and reliable partner** for designers and manufacturers. In-house surface treatments and a CNC 5.0 machinery fleet ensure quality, precision, and efficiency.



www.ossicolor.it

OSTERMANN: molte le novità per realizzazioni creative

SICAM 2026 Hall 3 Stand A12

Anche quest'anno Ostermann presenta al suo stand tantissime novità: un'ampia gamma di bordi abbinabili alle ultime collezioni dei produttori di pannelli, ma anche maniglie per mobili, impiallaccature in vero legno, soluzioni LED per l'illuminazione dei mobili, finiture e prodotti per la falegnameria.

Come sempre il team Ostermann fornisce in fiera tutte le informazioni sulla ricca gamma di prodotti in catalogo: colle e detergenti, connettori per mobili, accessori per cucine e uffici.

Nuovi bordi per progetti innovativi

Uno dei punti di forza dello stand di quest'anno è il **ricco mondo dei bordi** con la sua straordinaria varietà di colori, decori e finiture. Si possono vedere dal vivo i bordi Ostermann abbinati alle nuove finiture Velwood di Abet Laminati o quelli per la collezione Egger Decorì 26+.

Altri elementi interessanti sono i bordi per le collezioni di Arpa Industriale, Pfleiderer, Cleaf e Swiss Krono.

Impiallaccature in vero legno

Le **superfici impiallaccate** sono da sempre una categoria degna di nota, la cui realizzazione richiede numerose fasi di lavorazione. Le nuove impiallaccature



Ostermann in vero legno con supporto in tessuto non tessuto offrono agli artigiani una **valida alternativa che fa risparmiare tempo garantendo un prodotto di alta qualità.**

Illuminazione per mobili

Negli ultimi anni l'illuminazione è diventata un elemento rilevante nel design del mobile moderno che permette di valorizzare arredi e ambienti. Ostermann offre una **vasta gamma di soluzioni LED** con comodi sistemi di comando abbinati. Allo stand si può vedere con quanta rapidità è possibile cambiare le tonalità della luce o integrare elementi smart nella progettazione.



OSTERMANN: plenty of new products for creative projects

SICAM 2026 Hall 3 Stand A12

Once again this year, Ostermann will present a wide range of new products at its stand: an extensive selection of furniture edgings matching the latest collections from leading board manufacturers, as well as furniture handles, real wood veneers, LED solutions for furniture lighting, surfaces, and products for the workshop.

As always, the Ostermann team will be on hand at the trade fair to provide information about its broad product range, including adhesives and cleaners, furniture connectors, and solutions for kitchens and offices.

New furniture edgings for innovative projects

One of the highlights of this year's stand is the extensive world of furniture edgings, with its remarkable variety of colors, decors, and surfaces.

Visitors will be able to see Ostermann edgings matching the new Velwood surfaces by Abet Laminati, as well as those deve-

loped for the Egger Decorative Collection 26+. Also featured will be edgings matching the latest collections from Arpa Industriale, Pfleiderer, Cleaf, and Swiss Krono.



Real wood veneers

Veneered surfaces have long been an important product category, although their production requires numerous processing steps. Ostermann's new real wood veneers with a fleece base offer carpenters and cabinetmakers a time-saving, high-quality alternative.

Furniture lighting

In recent years, lighting has become an increasingly important element in modern furniture design, helping to enhance both furniture and interior spaces.

Ostermann offers an extensive selection of LED solutions with matching, user-friendly operating concepts. At the stand, visitors can see how quickly light colors can be changed and how easily Smart Home elements can be integrated into the planning process.



www.ostermann.eu

SICAM 2026: business, dialogo e condivisione

La diciassettesima edizione di SICAM, il Salone Internazionale Componenti, Semi-lavorati e Accessori per l'Industria del mobile, torna a Pordenone dal 20 al 23 ottobre 2026, confermandosi uno degli appuntamenti internazionali di riferimento per l'industria della subfornitura e dell'industria del mobile. Su uno spazio espositivo di 20mila metri quadrati netti, 700 espositori, di cui il 32 per cento esteri, presentano il meglio della loro produzione.

"SICAM è una fiera matura, consolidata, -

afferma Carolina Giobbi, responsabile marketing e comunicazione - a cui gli operatori di tutto il mondo riconoscono una funzione imprescindibile: proporre ogni anno a ottobre un momento irrinunciabile di incontro, di confronto e di approfondimento; un luogo dove chi offre prodotti e idee può ritrovare chi è alla ricerca di soluzioni in un clima piacevole, rilassato... un "happy place", come mi piace definirlo, dove fare business non è solo un'opportunità, ma un momento di dialogo e di condivisione".



Protagonista, il prodotto

Una fiera coerente con le proprie scelte e la propria storia, che non guarda a numeri o a record, ma a una relazione consolidata con la comunità internazionale del mobile, dove il prodotto è sempre protagonista, **un luogo dedicato al business**, dove trovare tutto ciò che serve per quello che sarà il mobile di domani.

SICAM 2026: business, dialogue, and exchange

The 17th edition of SICAM, the International Exhibition of Components, Semi-Finished Products and Accessories for the Furniture Industry, returns to Pordenone from October 20 to 23, 2026, reaffirming its role as one of the leading international events for the furniture supply chain and furniture industry.

Across 20,000 square meters of net exhibition space, 700 exhibitors - 32% of them from outside Italy - will present the best of their production.

"SICAM is a mature, well-established trade fair", says Carolina Giobbi, Head of Marketing and Communications, "and industry professionals from around the world recognize its essential role: every October, it provides an unmissable opportunity to meet, exchange ideas, and gain new insi-

ghts; a place where those offering products and ideas can connect with those looking for solutions in a pleasant, relaxed atmosphere... a 'happy place,' as I like to call it, where doing business is not only an opportunity, but also a moment for dialogue and exchange".

The product takes center stage

SICAM remains true to its choices and its history. Rather than focusing on numbers or records, the trade fair continues to build on its long-standing relationship with the international furniture community, with the product always at the center.

It is a **business-focused event** where professionals can discover everything needed to shape the furniture of tomorrow.

www.exposicam.it



delitex.it

BH Delitex srl
Via Suore Del Cottolengo, 3/5
22060 Cabiato (CO) - Italy
+39 031 768452
info@delitex.it



METALARREDO Lighting: quattro modi di vivere la luce

SICAM 2026 Hall 7 Stand B4

A un anno dal debutto, la boiserie luminosa di Metalarredo torna a SICAM 2026 con un approccio più concreto. Se lo scorso anno l'attenzione era tutta sull'effetto di una parete che diventava luce, quest'anno il sistema viene presentato attraverso **quattro ambienti: Living, Kitchen, Bath e Night**. Quattro progetti per mostrare come la luce possa cambiare in base allo spazio e al modo in cui viene vissuto.

Raccontare la luce

attraverso progetti reali

Il concept *Inspire through light* nasce proprio dalla volontà di raccontare la luce attraverso progetti reali, dove materiali, arredi e illuminazione lavorano insieme. La boiserie mantiene la sua struttura modulare, con pannelli in legno, gres e vetro integrati con profili LED in alluminio. Le configurazioni sono pensate come esempi, ma possono essere **personalizzate nelle finiture e nella composizione** in base al progetto.



La luce al centro dell'ambiente bagno

Nel **bagno**, accanto alla boiserie, Metalarredo presenta anche una selezione di **lampade per specchio**, con l'obiettivo di riportare la luce al centro di questo ambiente. Soluzioni pensate non solo per illuminare, quindi, ma anche per valorizzare lo specchio e contribuire all'atmosfera dello spazio.

La luce, vero elemento del progetto

"Quest'anno abbiamo voluto mostrare la boiserie all'interno di ambienti diversi, per far capire meglio come può essere utilizzata. Nel bagno abbiamo scelto di affiancare anche le lampade per specchio, perché crediamo che la luce possa diventare un vero elemento del progetto" racconta Felix Dall'Antonia, direttore di Metalarredo.

Metalarredo presenta così **quattro modi diversi di vivere la luce**, con la boiserie e le nuove soluzioni dedicate al bagno.



METALARREDO Lighting: four ways of experiencing light

SICAM 2026 Hall 7 Stand B4

One year after its debut, Metalarredo's illuminated boiserie returns to Sicam 2026 with a more concrete approach. While last year's focus was on the impact of a wall becoming light, this year the system is presented through **four spaces: Living, Kitchen, Bath and Night**. Four projects showing how light can change depending on the space and the way it is experienced.

Telling the story of light through real projects

The concept *Inspire through light* starts from this idea: telling the story of light through real projects, where materials, furnishings and lighting work together.

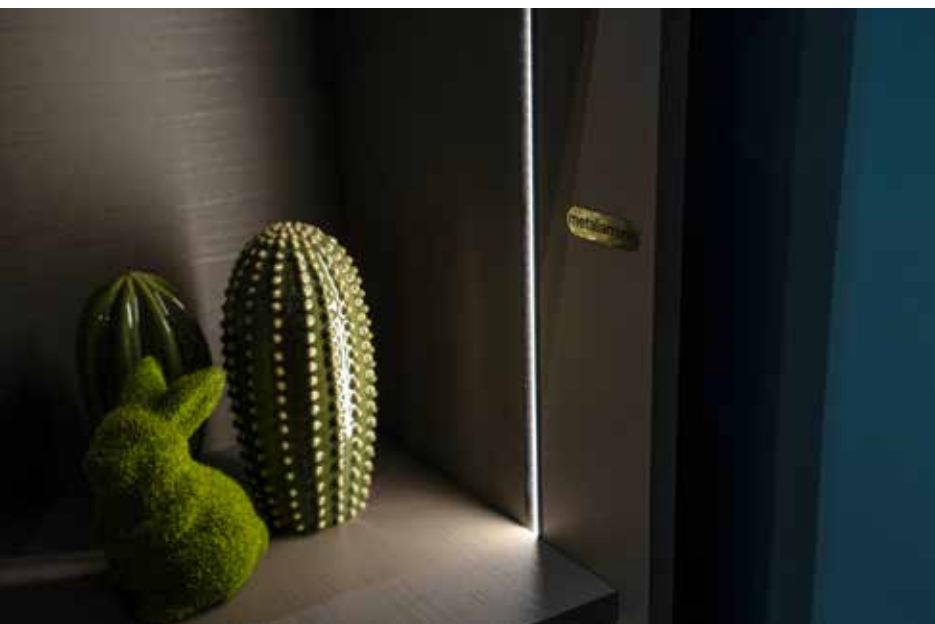
The boiserie retains its modular structure, with wood, gres and glass panels integrated with aluminium LED profiles. The configurations are presented as examples, but can be **customised in terms of finishes and composition** to suit each project.

The light at the centre of the bathroom

In the **bathroom**, alongside the boiserie, Metalarredo will also present a selection of **mirror lights**, with the aim of bringing light back to the centre of this space. Solutions



designed not only to provide illumination, but also to enhance the mirror and contribute to the atmosphere of the room.



Light, a true part of the design

*"This year, we wanted to show the boiserie within different spaces, to give a clearer idea of how it can be used. In the bathroom, we have also chosen to present our mirror lights, because we believe that **light can become a true part of the design**"* says Felix Dall'Antonia, Managing Director of Metalarredo.

Metalarredo presents **four different ways of experiencing light**, with the boiserie and new lighting solutions for the bathroom.

www.metalarredo.it

ORSA FOAM: una soluzione specifica per ogni applicazione

Nel settore del poliuretano espanso flessibile non esistono soluzioni universali. Ogni applicazione presenta esigenze specifiche, che richiedono **caratteristiche differenti** in termini di comfort, resilienza, traspirabilità, portanza e durata.

È proprio da questa consapevolezza che nasce l'approccio di ORSA foam allo sviluppo del prodotto.

Progettare una soluzione personalizzata

Ogni nuova formulazione è il risultato di un percorso che parte dall'ascolto delle **esigenze del cliente** e prosegue attraverso **attività di ricerca, test e ottimizzazione**.

L'obiettivo non è adattare



un prodotto esistente, ma progettare una soluzione capace di rispondere in modo preciso alle prestazioni richieste.

Questa capacità di personalizzazione è il frutto di oltre sessant'anni di esperienza nella lavorazione del poliuretano espanso flessibile e di un know-how costruito attraverso **ricerca continua e collaborazione con il mercato**.

Per ORSA foam, innovazione significa sviluppare materiali che non solo soddisfino requisiti tecnici sempre più specifici, ma contribuiscano anche a creare valore lungo tutta la filiera.

Perché ogni progetto è infatti diverso e merita una soluzione ad hoc, pensata per le sue reali esigenze.

ORSA FOAM: a specific solution for each application

In the flexible polyurethane foam sector, there are no one-size-fits-all solutions. Every application has specific requirements, which call for **different characteristics** in terms of comfort, resilience, breathability, support and durability.

It is precisely this understanding that underpins ORSA foam's approach to product development.

Design a custom solution

Each new formulation is the result of a process that begins by listening to the **customer's needs** and continues through **research, testing and optimisation**.

The aim is not to adapt an



existing product, but to design a solution capable of precisely meeting the required performance specifications. This capacity for customisation is the result of over sixty years' experience in processing flexible polyurethane foam and of expertise built up through **continuous research and collaboration with the market**.

For ORSA foam, innovation means developing materials that not only meet increasingly specific technical requirements, but also help to create value throughout the supply chain. Because every project is different and deserves a solution tailored to its actual needs.

Stella Alpina di Bagnara: giochi di trasparenze

Nikolaus Bagnara, azienda specializzata nella produzione e lavorazione della pietra naturale, propone **Stella Alpina, un cristallo italiano di rara eleganza**, che si distingue per i suoi toni predominanti di bianco, argento e grigio, sfumati in un effetto nuvolato e traslucido. La sua **superficie riflette la luce con delicatezza**, creando giochi di trasparenze e profondità che donano raffinatezza a ogni ambiente. Grazie alla sua estetica equilibrata, Stella Alpina è particolarmente indicato per interni delicati ed eleganti, dove il design incontra l'armonia dei materiali naturali.



Stella Alpina by Bagnara: a play of transparency

Nikolaus Bagnara, a company specializing in the production and processing of natural stone, presents **Stella Alpina, a rare Italian crystal stone distinguished by its elegance** and predominant shades of white, silver, and gray, softly blended in a cloud-like, translucent effect.

Its surface delicately reflects light, creating a play of transparency and depth that adds refinement to any interior.

Thanks to its balanced aesthetic, Stella Alpina is particularly suited to delicate, elegant spaces where design meets the natural harmony of stone.

www.bagnara.net

ART-induction di Falmec: creatività in cucina

SICAM 2026 Hall 7 Stand A6

A SICAM 2026, Falmec presenta l'innovativa collezione di piani a induzione **ART-induction**. Proposto in diverse varianti grafiche e texture materiche, il piano cottura è studiato per abbinarsi armoniosamente alle palette cromatiche e ai materiali della progettazione contemporanea. I piani della linea ART-induction sono realizzati nello **speciale vetroceramica Ultra-Matt**: una superficie satinata, opaca e piacevole al tatto, resistente ai graffi e all'usura quotidiana. Tre le varianti cromatiche: champagne Ultra-Matt, grigio Ultra-Matt e nero.



ART-induction by Falmec: creativity in the kitchen

SICAM 2026 Hall 7 Stand A6

At SICAM 2026, Falmec presents the innovative ART-induction collection of induction cooktops. Available in a range of graphic designs and textured finishes, the cooktops are designed to blend harmoniously with the color palettes and materials used in contemporary interiors. The ART-induction cooktops are made from **special Ultra-Matt glass-ceramic**, featuring a satin-finished, matte surface that is pleasant to the touch and resistant to scratches and everyday wear. The collection is available in three color options: Ultra-Matt champagne, Ultra-Matt gray, and black.

www.falmec.com

www.vefer.it

ECO-FRIENDLY
RIPENSARE - RIDURRE - RIUTILIZZARE

Vefer®
POLIURETANI



VEFER: impegno costante verso innovazione e sostenibilità



Da oltre settant'anni, Vefer è protagonista nel settore dei poliuretani grazie a un **impegno costante verso l'innovazione**, nato dall'incontro tra qualità, ricerca e tecnologia avanzata. L'azienda garantisce un controllo rigoroso dell'intero processo produttivo, accompagnato da un continuo aggiornamento degli impianti e da un costante ammodernamento delle attrezzature, assicurando così i più elevati standard di sicurezza e qualità.

Un contributo per la creazione di un ecosistema sostenibile

L'impegno di Vefer per la sostenibilità si concretizza innanzitutto nell'**innovazione dei processi produttivi**. L'azienda investe in tecnologie avanzate a basso impatto

ambientale, privilegiando processi a ridotte emissioni e impiegando **materie prime rinnovabili e riciclate**.

Attraverso collaborazioni con importanti produttori di materie prime a livello internazionale, Vefer promuove **progetti di economia circolare**, sviluppando programmi di riciclo e iniziative di sensibilizzazione volte a incentivare un consumo più responsabile e consapevole. Un contributo concreto alla creazione di **un ecosistema sostenibile**.

Alla base della filosofia aziendale vi sono valori fondamentali come **ricerca, rispetto, innovazione** e attenzione nella selezione delle materie prime. Principi che guidano lo **sviluppo di prodotti sempre più performanti ed eco-compatibili**, certificati secondo i più severi standard internazionali, tra cui CertiPUR™, OEKO-TEX® e CAM (Criteri Ambientali Minimi).

La gamma eco-friendly di Vefer: performance elevate e rispetto per l'ambiente

Tra le soluzioni di punta della gamma eco-friendly di Vefer troviamo **CIRCULAR-REFOAM®**, una schiuma poliuretanicamente innovativa realizzata con il 30% di polioli riciclati, che consente il recupero e il riutilizzo dei materiali a fine vita in un'ottica di piena economia circolare.

Accanto a questa, la linea **BIOGREEN_UP®** rappresenta un ulteriore passo verso l'innovazione sostenibile: una schiuma poliuretanicamente formulata con polioli bio-based derivati da olio di ricino, una materia prima rinnovabile di origine vegetale.

Completa l'offerta **MF.BIO®**, una schiuma viscoelastica di nuova generazione, anch'essa sviluppata con una percentuale di materie prime rinnovabili provenienti da oli vegetali. Grazie a questo approccio, Vefer affronta le sfide del mercato in modo proattivo e responsabile, confermandosi un punto di riferimento nello sviluppo sostenibile delle schiume poliuretantiche flessibili, in grado di coniugare **performance elevate e rispetto per l'ambiente**.



VEFER: ongoing commitment to innovation and sustainability

For over seventy years, Vefer has been a leading player in the polyurethane sector thanks to its **ongoing commitment to innovation**, born of the combination of quality, research and advanced technology. The company ensures rigorous control of the entire production process, accompanied by continuous upgrading of its facilities and constant modernisation of its equipment, thereby **guaranteeing the highest standards of safety and quality**.



raging more responsible and informed consumption. A concrete contribution to the creation of a **sustainable ecosystem**.

At the heart of the company's philosophy lie fundamental values such as **research, respect, innovation** and careful selection of raw materials. These principles guide the development of **increasingly high-performance and eco-friendly products**, certified to the strictest international standards, including CertiPUR™, OEKO-TEX® and CAM (Minimum Environmental Criteria).

A contribution to the creation of a sustainable ecosystem

Vefer's commitment to sustainability is first and foremost reflected in the **innovation of its production processes**. The company invests in advanced technologies with low environmental impact, prioritising low-emission processes and **using renewable and recycled raw materials**.

Through partnerships with leading international raw material producers, **Vefer promotes circular economy projects**, developing recycling programmes and awareness-raising initiatives aimed at encour-

Vefer's eco-friendly range: high performance with respect for the environment

Among the flagship solutions in Vefer's eco-friendly range is **CIRCULARREFOAM®**, an innovative polyurethane foam made with 30% recycled polyols, which allows for the recovery and reuse of end-of-life materials with a view to a fully circular economy. Alongside this, the **BIOGREEN_UP®** range represents a further step towards sustainable innovation: a polyurethane foam formulated with bio-based polyols derived from castor oil, a renewable raw material of plant origin. The range is completed by **MF.BIO®**, a new-generation viscoelastic foam, also developed using a percentage of renewable raw materials derived from vegetable oils.

Thanks to this approach, Vefer tackles market challenges proactively and responsibly, confirming its position as a benchmark in the sustainable development of flexible polyurethane foams, capable of combining **high performance with respect for the environment**.



www.vefer.com

ELCAM: dare forma al futuro della manifattura

ELCAM affianca, da oltre cinquant'anni, alcuni dei più importanti brand internazionali dell'arredamento, del contract, dell'hospitality, dell'outdoor e della nautica nello sviluppo e nella produzione di semilavorati imbottiti ad alto contenuto tecnico, grazie a un patrimonio di competenze che unisce **progettazione, ricerca sui materiali e cultura manifatturiera**.

In un settore nel quale qualità, personalizzazione e rapidità di risposta sono fattori sempre più determinanti, la trasformazione digitale è diventata una leva strategica per continuare a crescere e offrire ai propri clienti un livello di servizio sempre più evoluto. La **trasformazione digitale** non rappresenta un traguardo, ma un percorso di evoluzione continua che coinvolge persone, competenze e processi. Per ELCAM, innovare significa creare le condizioni affinché **esperienza manifatturiera, cultura progettuale e tecnologie digitali** possano operare come un unico sistema.

percorso di trasformazione che coinvolge progressivamente tutte le principali funzioni aziendali. Il primo passo è stato la digitalizzazione dei processi documentali e



operativi, accompagnata dall'introduzione di sistemi per la tracciabilità delle lavorazioni attraverso etichettatura con QR Code. ELCAM sta inoltre investendo nell'evoluzione dei propri sistemi gestionali per **creare un ecosistema digitale sempre più integrato**, capace di mettere in comunicazione ufficio tecnico, pianificazione, produzione, logistica e controllo qualità per ridurre le attività a basso valore aggiunto, aumentare la precisione delle lavorazioni e supportare decisioni sempre più rapide e consapevoli.

Un ulteriore salto evolutivo

La roadmap dei prossimi anni prevede un ulteriore salto evolutivo attraverso l'introduzione di sistemi dedicati alla gestione del ciclo di vita del prodotto (PLM), piattaforme per il monitoraggio della produzione (MES) e strumenti di Business Intelligence in grado di trasformare i dati raccolti in indicatori strategici a supporto delle decisioni. In prospettiva, questo patrimonio informativo costituirà la base per l'**adozione di soluzioni di Intelligenza Artificiale** applicate alla pianificazione della produzione, all'analisi predittiva delle performance e al supporto dello sviluppo prodotto, rendendo la fabbrica sempre più intelligente e proattiva.



Digitalizzazione, leva strategica per coniugare efficienza, flessibilità e qualità

La competitività oggi non dipende più soltanto dalla qualità del prodotto, ma dalla capacità di governare processi sempre più integrati, connessi e guidati dai dati.

Per ELCAM, la **digitalizzazione rappresenta una leva strategica per evolvere il proprio modello organizzativo** e costruire una manifattura capace di coniugare efficienza, flessibilità e qualità.

Negli ultimi anni l'azienda ha intrapreso un

ELCAM: shaping the future of manufacturing

For over fifty years, ELCAM has partnered with some of the world's leading brands in furniture, contract, hospitality, outdoor living, and marine, developing and manufacturing high-performance upholstered components through a wealth of expertise that combines **engineering, materials research, and manufacturing know-how**.

In an industry where quality, customization, and responsiveness are becoming increasingly important, digital transformation has become a strategic driver for continued growth and for delivering an increasingly advanced level of service to customers.

Digital transformation is not a destination, but a continuous journey of evolution involving people, expertise, and processes. For ELCAM, innovation means creating the conditions in which **manufacturing expertise, engineering know-how, and digital technologies** can operate as one integrated system.



Digitalization: a strategic driver for efficiency, flexibility, and quality

Today, competitiveness is no longer determined solely by product quality, but by the ability to manage increasingly integrated, connected, and data-driven processes.

For ELCAM, **digitalization is a strategic driver for evolving its organizational model** and building a manufacturing system capable of combining efficiency, flexibility, and quality.

In recent years, the company has embar-

ked on a transformation journey that is progressively involving all of its core business functions. The first step was the digitalization of document management and



operational processes, supported by the introduction of QR code-based systems for production traceability.

At the same time, ELCAM is investing in the evolution of its enterprise management systems to **build an increasingly integrated digital ecosystem**, connecting engineering, production planning, manufacturing, logistics, and quality control. The goal is to reduce low-value-added activities, improve manufacturing precision, and support faster, more informed decision-making.

A further step forward

The roadmap for the coming years includes a further step forward through the implementation of Product Lifecycle Management (PLM) systems, Manufacturing Execution Systems (MES), and Business Intelligence tools capable of transforming collected data into strategic indicators that support decision-making.

Looking ahead, this growing body of information will provide the foundation for the **adoption of Artificial Intelligence solutions** applied to production planning, predictive performance analytics, and product development support, making the factory increasingly intelligent and proactive.

www.elcamsrl.it

Futurismo di Graff: icona di forma e funzionalità

Progettate per trasformare la cucina in uno spazio elegante e funzionale, le collezioni di rubinetteria per la cucina di Graff interpretano diversi stili, mantenendo elevati standard estetici e prestazionali.

Tra le proposte più rappresentative troviamo **Futurismo**, una linea di rubinetteria ispirata all'energia e al dinamismo dell'avanguardia italiana del primo Novecento. I suoi profili audaci e scultorei trasmettono movimento e trasformano il rubinetto in un'icona di forma e funzionalità. È dotato di una **doccetta estraibile** con collegamento flessibile che amplia il raggio della bocca.



Designed to transform the kitchen into an elegant and functional space, GRAFF's kitchen faucet collections interpret a variety of styles while maintaining high standards of aesthetics and performance.

Among the most distinctive proposals is **Futurismo**, a faucet collection inspired by the energy and dynamism of the Italian avant-garde of the early 20th century. Its bold, sculptural profiles convey a sense of movement, transforming the faucet into an icon of form and function.

It features a **pull-out hand spray** with a flexible connection that extends the reach of the spout.

www.graff-designs.com

SKS presenta Tracce: memoria e innovazione

Tracce è la capsule collection di SKS, sviluppata in collaborazione con Abet Laminati, che rilegge le grafiche dei maestri del design radicale milanese, trasformando l'elettrodomestico in oggetto di design.

La collezione riveste due prodotti iconici della gamma sottopiano SKS: il Vino cantina sottopiano e il Frigorifero convertibile sottopiano, progettati per garantire elevate performance e massima versatilità.



SKS presents Tracce: heritage and innovation

Tracce is the SKS capsule collection, developed with Abet Laminati, that reinterprets the graphics of the masters of Milanese Radical Design, transforming the appliance into a design object. The collection is applied to two iconic products from the SKS undercounter range: the Undercounter Wine Cellar and the Undercounter Convertible Refrigerator, both designed to ensure high performance and maximum versatility.

www.sksappliances.eu



ORSA *foam* SpA

Scoprite l'eccellenza
di ORSA foam

Qualità e
innovazione per il
vostro comfort
grazie ai nostri
poliuretani espansi
flessibili

0331 609.111
orsafoam@orsafoam.it
www.orsafoam.it

Via A. Colombo 60, Gorla Minore (VA)

DELITEX presenta Fireblock Pro: la nuova generazione di interliner

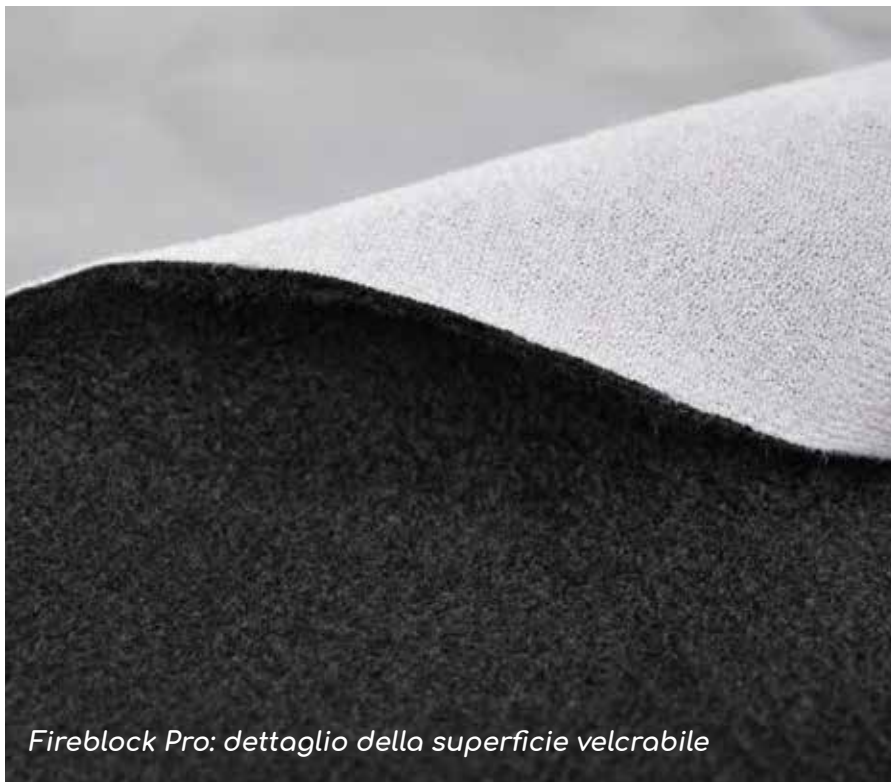
Delitex amplia la propria ricerca sui materiali tecnici per l'imbottito con **Fireblock Pro** (patent pending), un nuovo interliner ignifugo che integra **superficie direttamente velcrabile e maggiore flessibilità**, sviluppato per semplificare la lavorazione e rispondere alle esigenze produttive del settore.

Una soluzione pensata per l'interliner

Fireblock Pro è un **tessuto tecnico accoppiato, flessibile e ignifugo**, progettato principalmente come interliner, cioè come strato di separazione tra imbottitura e rivestimento esterno. Può trovare applicazione nella produzione di **divani, poltrone, sedute imbottite, testiere, pannelli imbottiti** e altri elementi d'arredo, in particolare nei **settori contract, hospitality** e negli spazi collettivi, dove il comportamento al fuoco dei materiali rappresenta un requisito progettuale importante.

Il riferimento alle normative britanniche

Nel Regno Unito, le Furniture and Furnishings (Fire) (Safety) Regulations 1988 pre-



Fireblock Pro: dettaglio della superficie velcrabile

vedono specifici requisiti di comportamento al fuoco per i mobili imbottiti e, in determinate configurazioni, l'impiego di un **interliner conforme allo Schedule 3 CRIB 5**, secondo i metodi di prova della **BS 5852**. Fireblock Pro è stato sviluppato per rispondere a questo ambito applicativo.

Dai limiti degli interliner tradizionali a una soluzione più flessibile

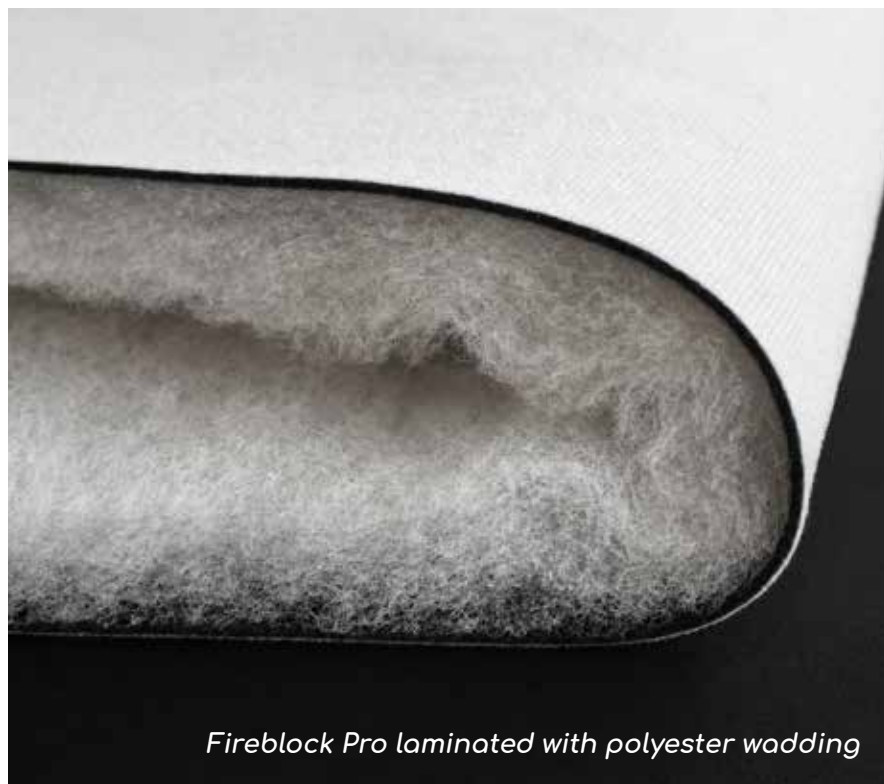
Gli interliner tradizionali possono presentare alcuni limiti, come la rigidità su strutture curve o sagomate, la necessità di applicare separatamente il velcro e l'impiego di trattamenti ignifughi con additivi alogenati. Fireblock Pro interviene su questi aspetti con una struttura studiata per adattarsi più facilmente alle diverse geometrie dell'imbottito e consentire l'**aggancio diretto del velcro**.

A questo si aggiunge un **sistema ignifugo privo di bromo e cloro**, che completa l'approccio sviluppato da Delitex per questa nuova generazione di interliner.

Ovatta accoppiata a Fireblock Pro



DELITEX introduces Fireblock Pro: the new generation of interliners



Fireblock Pro laminated with polyester wadding

set specific fire-performance requirements for upholstered furniture and, in certain configurations, require the use of an interliner compliant with Schedule 3 CRIB 5, according to the test methods of BS 5852. Fireblock Pro was developed to address this area of application.

From the limitations of traditional interliners to a more flexible solution

Traditional interliners may have certain limitations, such as rigidity on curved or shaped structures, the need to apply hook-and-loop fastening separately, and the use of flame-retardant treatments with halogenated additives.

Delitex is expanding its research into technical materials for upholstered furniture with **Fireblock Pro** (patent pending), a new flame-retardant interliner featuring a **surface suitable for direct hook-and-loop attachment and greater flexibility**, developed to simplify processing and meet the production needs of the industry.

A solution designed for use as an interliner

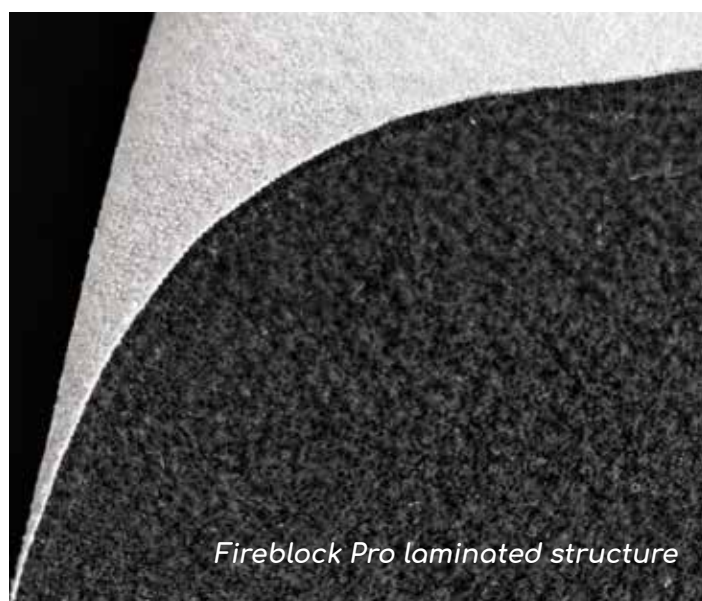
Fireblock Pro is a laminated, flexible, flame-retardant technical fabric, designed primarily as an interliner, meaning a separation layer between the upholstery filling and the outer covering.

It can be used in the production of sofas, armchairs, upholstered seating, headboards, upholstered panels, and other furniture elements, particularly in the **contract and hospitality sectors** and in shared-use spaces, where the fire performance of materials is an important design requirement.

Reference to UK regulations

In the United Kingdom, the Furniture and Furnishings (Fire) (Safety) Regulations 1988

Fireblock Pro addresses these aspects with a structure designed to adapt more easily to the different geometries of upholstered



Fireblock Pro laminated structure

furniture and to allow **direct hook-and-loop attachment**. In addition, it features a **flame-retardant system free from bromine and chlorine**, completing the approach developed by Delitex for this new generation of interliners.

www.delitex.it

CORDIGOMMA & PIUME: collezioni indoor e outdoor ecosostenibili

Specializzata nella **produzione di arredi e imbottiti personalizzati**, Cordigomma & Piume, grazie a una struttura moderna e dinamica, collabora con designer, architetti e progettisti per sviluppare prodotti che coniugano design, innovazione e funzionalità. L'intero ciclo produttivo è gestito internamente, dal **disegno 3D** al prodotto finito, garantendo qualità, precisione e possibilità di **personalizzazioni su misura**.



Indoor collection: equilibrio tra estetica e funzionalità

La collezione indoor esprime un **equilibrio armonioso tra estetica e funzionalità**, combinando design raffinato e attenzione ai dettagli. La gamma comprende poltrone, divani e sedute personalizzate per cinema e teatri, oltre a soluzioni di bedding pensate per il massimo comfort. Ogni prodotto è realizzato con **materiali di alta qualità e tecnologie avanzate**, mentre i tessuti, trattati per aumentarne la resistenza e facilitarne la manutenzione, garantiscono praticità e **durabilità nel tempo**. L'approccio progettuale dell'azienda assicura arredi che uniscono bellezza, comfort e funzionalità, rispondendo alle esigenze di professionisti e spazi contract di alto livello.

Soluzioni outdoor: tecnologia dei materiali e lavorazioni artigianali

La collezione outdoor di Cordigomma & Piume unisce innovazione tecnologica e tradizione artigianale, offrendo arredi che combinano resistenza, estetica e cura dei dettagli. I complementi da esterno sono realizzati con materiali di alta qualità come

polietilene ad alta densità (HDPE) e tessuti tecnici progettati per resistere ai raggi UV e alle intemperie, garantendo prestazioni durevoli. Ogni pezzo è caratterizzato da **lavorazioni manuali e tecniche di intrecciatura artigianale**, che ne esaltano l'unicità e il carattere, creando soluzioni outdoor raffinate e funzionali.

Una linea di imbottiti ecosostenibili

Cordigomma & Piume adotta processi produttivi conformi a rigorosi **standard ambientali e di qualità**, tra cui Assopiuma, ISO 9001, ISO 13485 e OEKO-TEX STANDARD 100, che garantiscono tracciabilità, sicurezza e affidabilità dei materiali utilizzati.

L'azienda promuove un approccio ispirato all'economia circolare e ha sviluppato una **linea di imbottiti ecosostenibili**, realizzati con materiali naturali e riciclabili, per rispondere alle esigenze di un settore sempre più attento alla sostenibilità.



CORDIGOMMA & PIUME: green indoor and outdoor collections

Specializing in the **production of custom furniture and upholstered products**, Cordigomma & Piume combines a modern, dynamic organization with close collaboration with designers, architects, and planners to develop products that bring together design, innovation, and functionality. The entire production process is managed in-house, from **3D design** to the finished product, ensuring quality, precision, and a high degree of **customization**.

Indoor collection: a balance of aesthetics and functionality

The indoor collection reflects a **harmonious balance between aesthetics and functionality**, combining refined design with meticulous craftsmanship.

The range includes armchairs, sofas, and custom seating for cinemas and theaters, as well as bedding solutions designed for maximum comfort. Each product is made with **high-quality materials and advanced technologies**, while fabrics are treated to increase **durability** and simplify maintenance. This approach ensures furniture that blends beauty, comfort, and functionality, meeting the needs of professionals and high-end contract spaces.

Outdoor solutions: material technology and craftsmanship

Cordigomma & Piume's outdoor collection

merges technological innovation with artisanal tradition, offering furnishings that combine durability, style, and attention to detail. Outdoor pieces are made with premium materials such as **high-density polyethylene (HDPE)** and **technical fabrics** designed to withstand UV rays and harsh weather, guaranteeing long-lasting performance.



Each item features **handcrafted details and artisanal weaving techniques**, enhancing its unique character and delivering refined, functional outdoor solutions.

An eco-friendly upholstery collection

Cordigomma & Piume follows production processes that meet strict **environmental and quality standards**, including Asso-

piuma, ISO 9001, ISO 13485, and OEKO-TEX STANDARD 100 certifications, ensuring material traceability, safety, and reliability.

Guided by the principles of a circular economy, the company has also developed a dedicated line of **eco-sustainable upholstered products** made exclusively from natural and recyclable materials, addressing the growing demand for sustainability in the design and contract sectors.





Architetti Progettisti Interior Designer

Dietro a un progetto
c'è sempre un'idea.
Raccontala.

www.furnishingidea.it

Heimtextil Trends 27/28: equilibrio tra performance e relax

Heimtextil ha presentato in anteprima le tendenze per il biennio 2027/28, **"Home-Maxxing - The Performance of Everyday Living"**, che rivelano come il nostro rapporto con l'efficienza e la tecnologia stia influenzando la progettazione di spazi e tessuti. Sviluppate in collaborazione con la nota **piattaforma di design milanese Alcova**, le tendenze saranno presentate a Heimtextil 2027 (Francoforte, 12-15 gennaio 2027), all'interno del **"Trend Space"**.



Trends Hyper Presence Ph: Belén, Guus Schoth

Home-Maxxing: le contraddizioni del vivere quotidiano

I trend non si limitano ad anticipare colori e materiali nell'ambito dei tessuti per la casa, ma esprimono i cambiamenti che si stanno verificando negli spazi in cui viviamo. In una vita quotidiana sempre più frenetica e digitale, ci si aspetta che gli spazi soddisfino requisiti funzionali ma, allo stesso tempo, offrano un rifugio. Home-Maxxing, estensione alla sfera domestica della cultura dell'ottimizzazione propria di internet, coglie proprio queste contraddizioni del nostro tempo: da un lato il desiderio di performance sempre più elevate, dall'altro il bisogno di relax.

Gli Heimtextil Trends 27/28 individuano tre tendenze: **"Staged Competence"**, **"Inside, Out"** e **"Hyper Presence"**.

Staged Competence: stilemi tecnici estesi alla quotidianità

Staged Competence descrive un'estetica in cui la **tecnica non rimane sullo sfondo**, ma viene **deliberatamente messa in mostra**.

Gli stilemi usati per oggetti ad alte prestazioni vengono applicati anche all'estetica della quotidianità. Durabilità, tecnologia e qualità certificata diventano elementi essenziali. La palette di colori rafforza questa espressione tecnica: blu e verdi freddi, tonalità minerali e colori tenui e un tocco di giallo acido che richiama l'hardware e le attrezzature ad alte prestazioni.

Inside, Out: si mostra ciò che solitamente si nasconde

Con Inside, Out le **strutture diventano leggibili e le connessioni visibili**. Viti, cinghie, cuciture, cavi, cerniere e strutture interne non sono più nascosti, ma diventano parte del design, mostrando le loro caratteristiche reali. La palette di colori si basa su contrasti visibili: il grigio antracite scuro e il grafite intenso evocano l'acciaio e i componenti industriali.

Hyper Presence: protagonisti i materiali

L'Hyper Presence sposta invece l'attenzione su ciò che non può essere misurato: la sensazione di un tessuto sulla pelle, il modo in cui un materiale invecchia o l'atmosfera creata da una texture. **I materiali diventano protagonisti**: fibre naturali, superfici ruvide, lana, pelle e tessuti a base di legno coinvolgono il corpo e i sensi.

Anche i colori rispondono a queste caratteristiche: ruggine intensa, arancio bruciato, ocre, rosa cipria e un bianco sporco pallido e caldo evocano fuoco, argilla e metallo ossidato.



Trends Staged Competence Ph: Andrea Ferrari

Heimtextil Trends 27/28: balancing performance and relaxation

Heimtextil has previewed the trends for 2027/28, *"Home-Maxxing – The Performance of Everyday Living"*, revealing how our relationship with efficiency and technology is influencing the design of spaces and textiles. Developed in collaboration with the well-known Milan-based design platform Alcova, the trends will be presented at Heimtextil 2027 (Frankfurt, January 12–15, 2027) in the "Trend Space".

Home-Maxxing: the contradictions of everyday living

The trends go beyond forecasting colors and materials in home textiles. They also reflect the changes taking place in the spaces where we live.

In an increasingly fast-paced and digital everyday life, spaces are expected to meet functional requirements while also providing a sense of refuge. Home-Maxxing, an extension of the internet-driven culture of optimization into the home, captures these contradictions of our time: on the one hand, the desire for ever-higher performance; on the other, the need to relax.

The Heimtextil Trends 27/28 identify three key directions: *"Staged Competence"*, *"Inside, Out"* and *"Hyper Presence"*.

Staged Competence: technical aesthetics enter everyday life

Staged Competence describes an aesthetic in which technology no longer remains in the background, but is deliberately put on display. Design cues typically associated with high-performance objects are applied to everyday aesthetics as well. Durability, technology, and certified quality become essential elements.

The color palette reinforces this technical

expression: cool blues and greens, mineral tones, muted shades, and a touch of acid yellow that recalls hardware and high-performance equipment.



Inside, Out: revealing what is usually hidden. With Inside, Out, structures become readable and connections visible.

Screws, straps, seams, cables, hinges, and internal structures are no longer concealed, but become part of the design, revealing their functional character. The color palette is based on visible contrasts: dark anthracite gray and deep graphite evoke steel and industrial components.

Hyper Presence: materials take center stage

Hyper Presence shifts the focus to what cannot be measured: the feel of a fabric against the skin, the way a material ages, or the atmosphere created by a texture. Materials take center stage: natural fibers, rough surfaces, wool, leather, and wood-based textiles engage both the body and the senses. The colors reflect these qualities as well: deep rust, burnt orange, ochre, dusty pink, and a pale, warm off-white evoke fire, clay, and oxidized metal.



www.heimtextil.messefrankfurt.com



cordigomma&piume

Made and developed in Italy

Qualità certificata e design sartoriale

Professionisti nell'imbottitura
per l'arredamento.

Soluzioni innovative e sostenibili
per progetti di design
indoor e outdoor.



PELMA: l'innovazione naturale nel poliuretano espanso

Pelma, tra le più importanti aziende italiane produttrici di poliuretano espanso flessibile, ridefinisce gli standard del settore coniugando **massima qualità manifatturiera, tecnologia avanzata e sostenibilità all'avanguardia**. Con una solida tradizione radicata nello stabilimento di Bassano Bresciano, l'azienda si conferma partner strategico per i brand dell'arredo e del bedding, rispondendo alle sfide del mercato con materiali capaci di coniugare il massimo **benessere ergonomico con il rispetto per l'ambiente**.



Tecnologia VPF: performance eccellenti ed eco-compatibilità

Il vero cuore tecnologico della produzione Pelma è l'**esclusivo impianto VPF (Variable Pressure Foaming)**, un processo industriale unico in Italia che permette l'espansione del poliuretano utilizzando esclusivamente acqua come agente espandente naturale. La tecnologia a pressione variabile offre vantaggi determinanti per il design contemporaneo:

Assenza di agenti chimici nocivi: il processo elimina cloruro di metilene, CFC/HCFC e CO₂ industriale, garantendo un materiale ecocompatibile e riciclabile alla fine del ciclo di vita;

Controllo totale delle proprietà fisiche: permette di modulare densità, portanza e resilienza con precisione millimetrica, assicurando un supporto ergonomico ideale e costante nel tempo;

Purezza e sicurezza: le schiume sono certificate CertiPUR e STANDARD 100 by OEKO-TEX (Classe I), lo standard più severo che ne attesta la totale sicurezza anche a contatto diretto con la pelle dei neonati.

Natura: il benessere da fonti rinnovabili

Anticipando la crescente domanda di soluzioni eco-consapevoli nel mondo del design e del riposo, Pelma ha sviluppato Na-

tura, una famiglia di poliuretani espansi **flessibili ad alta tecnologia** che sostituisce parzialmente le materie prime di origine fossile con oli vegetali provenienti da fonti rinnovabili.

Questa gamma rappresenta l'unione perfetta tra chimica verde e comfort evoluto:

Sostenibilità reale: l'impiego di polioli di origine vegetale riduce l'impronta carbonica del prodotto, assecondando una filosofia produttiva a basso impatto ambientale;

Elasticità e accoglienza: la struttura cellulare aperta di Natura garantisce un'eccellente traspirabilità e una straordinaria elasticità, fondamentali per un corretto scarico delle pressioni corporee;

Resistenza nel tempo: nonostante la matrice parzialmente vegetale, il materiale mantiene inalterate le proprietà meccaniche e la resistenza all'invecchiamento dei poliuretani convenzionali, assicurando prestazioni costanti negli anni.

Per designer e produttori di arredo scegliere Pelma significa poter contare su una supply chain trasparente, impianti alimentati da energia fotovoltaica rinnovabile e una costante ricerca in R&D. È la dimostrazione concreta di come l'eccellenza del Made in Italy possa guidare l'**evoluzione del comfort sostenibile**.

PELMA: natural innovation in flexible polyurethane foam

Pelma, one of Italy's leading manufacturers of flexible polyurethane foam, is redefining industry standards by combining **manufacturing excellence, advanced technology, and forward-looking sustainability**. With a strong tradition rooted in its Bassano Bresciano production facility, the company continues to serve as a strategic partner for furniture and bedding brands, responding to market demands with materials designed to combine advanced **ergonomic comfort with environmental responsibility**.

VPF Technology: high performance and environmental responsibility

At the technological core of Pelma's production is its **exclusive VPF (Variable Pressure Foaming) system**, a unique industrial process in Italy that allows polyurethane foam to expand using only water as a natural blowing agent.

Variable-pressure technology offers key advantages for contemporary design:

No harmful chemical blowing agents: the process eliminates methylene chloride, CFCs/HCFCs, and industrial CO₂, resulting

in an environmentally responsible material that can be recycled at the end of its life cycle.

Precise control of physical properties: density, load-bearing capacity, and resilience can be adjusted with a high degree of precision, ensuring optimal ergonomic support and consistent performance over time.

Purity and safety: the foams are certified according to CertiPUR and STANDARD 100 by OEKO-TEX (Class I), the most stringent class, confirming their suitability even for direct contact with babies' skin.

Natura: comfort from renewable sources

Anticipating the growing demand for more environmentally conscious solutions in the design and bedding industries, Pelma developed **Natura**, a family of **high-performance flexible polyurethane foams** that partially replace fossil-based raw materials with vegetable oils from renewable sources. The range combines green chemistry with advanced comfort:

Sustainability: the use of plant-based polyols helps reduce the product's carbon footprint, supporting a low-impact manufacturing philosophy.

Elasticity and comfort: Natura's open-cell structure ensures excellent breathability and high elasticity, both essential for effective pressure distribution.

Long-term durability: despite its partially plant-based composition, the material retains the mechanical properties and aging resistance of conventional polyurethane foams, ensuring consistent performance over the years.

For furniture designers and manufacturers, choosing Pelma means relying on a transparent supply chain, production facilities powered by renewable photovoltaic energy, and continuous investment in R&D. It is a tangible example of how Made in Italy excellence can help drive the **evolution of sustainable comfort**.



www.pelma.it

poliuretiamo

by  PELMA

Enthusiasm
Passion
Love
for Polyurethane foam

www.poliuretiamo.it



Pelma S.p.A. Bassano Bresciano (BS) ITALY

AIPEF: promuovere la cultura del poliuretano espanso flessibile

AIPEF, Aziende Italiane Poliuretani Espansi Flessibili, rappresenta la maggioranza delle **aziende nazionali produttrici di poliuretano espanso flessibile da blocco** ed è sostenuta dai maggiori produttori di materie prime e additivi utilizzati nel settore. AIPEF è un gruppo merceologico di **Unionplast**, l'associazione di categoria parte costituente della **Federazione Gomma Plastica** aderente a Confindustria, che rappresenta le aziende trasformatrici di materie plastiche.

Il materiale, la tecnologia produttiva e le applicazioni

Scopo primario di AIPEF è la diffusione della conoscenza del poliuretano espanso flessibile da blocco nei possibili settori di impiego e tra questi quello del **comfort** e del **bedding**. Il suo sito istituzionale offre indicazioni utili per conoscere questo materiale, la tecnologia utilizzata per la produzione e le sue numerose applicazioni. AIPEF è presente in tutte le sedi tecniche e legislative per la tutela e promozione del settore rappresentato e aderisce ad **EUROPUR** (European association of flexible polyurethane foam blocks manufacturers).

Iniziative mirate alle richieste del mercato

La sinergia con l'associazione europea e con Unionplast ha consentito di promuovere diverse iniziative mirate a rispondere alle richieste del mercato: tra queste la stesura di un documento sulle possibilità di **recupero dei poliuretani espansi** da mobili imbottiti e materassi a fine vita e la stesura di schede informative sui poliuretani espansi flessibili per le aziende utilizzatrici.

Partecipa inoltre alle attività legislative nazionali per la stesura e l'aggiornamento dei decreti riportanti i criteri ambientali minimi per la fornitura di arredamenti destinati alle pubbliche amministrazioni e le attività di supporto per la rispondenza del

poliuretano ai requisiti previsti dai mercati di destinazione. AIPEF si propone quindi al mercato come punto di riferimento per le aziende e i consumatori interessati ad approfondire le proprie conoscenze sulle possibilità di impiego e prestazioni del poliuretano espanso flessibile nei diversi settori di impiego.



Soci AIPEF

Sono **soci effettivi** di AIPEF le aziende produttrici di poliuretano espanso flessibile da blocco, mentre sono **soci aggregati** le aziende che producono o commercializzano materie prime, additivi, macchine per la lavorazione dei blocchi in poliuretano o quant'altro inerente il settore rappresentato. Ad AIPEF aderiscono le seguenti aziende produttrici di poliuretano espanso flessibile da blocco:

CIRES Spa
 CHEMICAL RESINE Sas
 ME.RES. – MERIDIONALE RESINE Srl
 NORDITALIA RESINE Srl
 OLMO GIUSEPPE Spa
 ORSA FOAM Spa
 PELMA Spa
 RAG. VITTORIO BROGGINI Srl
 SIP – SUD ITALIA POLIURETANI Srl
 SITAB PE Spa
 VEFER Spa

AIPEF: promoting the culture of flexible polyurethane foam

AIPEF - Associazione Italiana Poliuretani Espansi Flessibili - represents the majority of **Italian companies producing block flexible polyurethane foam** and is supported by leading manufacturers of raw materials and additives used in the sector.

AIPEF is a trade group within **Unionplast**, the plastics processing association that is part of the **Federazione Gomma Plastica** and a member of Confindustria, representing companies in the plastics processing industry.

Materials, production technology, and applications

The primary mission of AIPEF is to promote awareness of block flexible polyurethane foam across its various fields of application, particularly in **comfort** and **bedding**. Its official website provides valuable information about this material, the technologies used in its production, and its numerous applications. AIPEF is actively involved in all technical and legislative forums to protect and promote the sector it represents, and it is a member of **EUROPUR** (European Association of Flexible Polyurethane Foam Blocks Manufacturers).

Initiatives addressing market needs

Collaboration with the European association and with Unionplast has made it possible to develop several initiatives aimed at meeting market demands. These include drafting a document on the potential for **recycling polyurethane foam** from end-of-life upholstered furniture and mattresses, as well as preparing informational sheets on flexible polyurethane foams for end-user companies. AIPEF also takes part in national legislative activities related to drafting and updating decrees that define minimum environmental criteria for the supply of furnishings to public administrations. It sup-

ports efforts to ensure that polyurethane foam meets the requirements of target markets. As a result, AIPEF serves as a point of reference for companies and consumers seeking in-depth knowledge of the performance and potential uses of flexible polyurethane foam across various sectors.

AIPEF members

Full members of AIPEF are companies that manufacture block flexible polyurethane foam, while **associate members** include companies producing or marketing raw materials, additives, block foam processing machinery, and other products relevant to the sector. The following companies are full members of AIPEF:

CIRES Spa
CHEMICAL RESINE Sas
ME.RES. – MERIDIONALE RESINE Srl
NORDITALIA RESINE Srl
OLMO GIUSEPPE Spa
ORSA FOAM Spa
PELMA Spa
RAG. VITTORIO BROGGINI Srl
SIP – SUD ITALIA POLIURETANI Srl
SITAB PE Spa
VEFER Spa



www.aipef.it - www.poliuretano-e.it



AIPEF



Aziende Italiane Poliuretani Espansi Flessibili

Chemical Resine

Cires

Me.Res.

Norditalia Resine

Olmo Giuseppe

Orsa Foam

Pelma

Rag.Vittorio Broggin

Sip

Sitab P.E.

Vefer

Aper

Borghi

Covestro

Dolphin Pack

Dow Italia

Eigenmann &

Veronelli

Eurofed

Evonik

Fema Industry

Huntsman

Mol Italia

Repi



Federazione Gomma Plastica

www.aipef.it

www.poliuretano-e.it

Aipef. Via San Vittore 36 Milano ITALY

CRM e ERP su misura



Realizzazione
portali web



Server e hosting
performanti



Assistenza tecnica
dedicata



Realizzazione siti web
ed e-commerce



Integrazioni API



Sfide e opportunità in un mercato in continua evoluzione

La filiera legno-arredo continua a confrontarsi con un contesto economico e internazionale complesso, caratterizzato da incertezza e dalla necessità di rafforzare competitività, innovazione e presenza sui mercati esteri. È quanto emerge dai dati del **Monitor gennaio-giugno 2026 del Centro Studi FederlegnoArredo**.

Macrosistema arredamento in flessione

Il macrosistema arredamento (MSA), che, con un valore di oltre 27,7 miliardi di euro nel 2025, rappresenta una punta di eccellenza del Made in Italy, registra nel primo semestre 2026 una **flessione del 2,3%**, dovuta soprattutto al **calo delle esportazioni (-4,2%)**, mentre le vendite sul mercato interno restano sostanzialmente stabili (-0,2%). Il sistema arredamento segna -3,2%, l'arredobagno -0,9% e l'illuminazione -4,8%. Segno positivo invece per il sistema ufficio (+1,1%) e per quello di tende e schermature solari (+1,7%).



Salone Internazionale del Mobile - Salone del Mobile.Milano 2026
Minotti Courtesy of Salone del Mobile.Milano

Le strategie per le imprese del mobile

Le aspettative per la chiusura dell'anno non sono certo ottimiste. Il 33% delle imprese ritiene infatti che il 2026 chiuderà in flessione, anche forte, rispetto al 2025. Tra i principali ostacoli alla crescita si individuano la **contrazione della domanda nazionale**, la **flessione dell'export**, l'incer-

tezza dei mercati e l'aumento dei costi, percepito soprattutto dalle aziende più piccole. Le imprese evidenziano però una capacità di reazione al contesto sfavorevole, focalizzando le proprie strategie su contract, diversificazione dei mercati esteri e innovazione di prodotto.

Mobile e design Made in Italy: leadership europea e nuove rotte per l'export

Queste strategie sono state al centro di un'interessante analisi dal titolo *"Il mobile e design Made in Italy: sfide e opportunità in un mercato in continua evoluzione"* realizzata da Stefania Trenti, Responsabile Industry & Local Economies, e Ilaria Sangalli, Responsabile Industry Research del Research Department di Intesa Sanpaolo. Il Report approfondisce il posizionamento competitivo del comparto in uno scenario condizionato dalle tensioni in Medio Oriente e dai possibili impatti sui costi energetici e sulle rotte commerciali dello Stretto di Hormuz.

Dallo studio emerge soprattutto quanto sarà cruciale, in questo contesto incerto e complesso, **aumentare la diversificazione dei mercati di sbocco**, esplorando le nuove prospettive che si aprono in un mondo in continua evoluzione, con la crescita del reddito medio in molti paesi e una nuova geografia di relazioni aperte dagli accordi commerciali dell'Unione Europea.

India, America Latina, Sud Est Asiatico saranno le **nuove mete da esplorare** per i prodotti di design Made in Italy. Le imprese del

Mobile potranno contare sull'ottimo posizionamento qualitativo che le contraddistingue. Inoltre, per gestire la complessità dello scenario attuale, sarà necessario **continuare a investire nella doppia transizione**, energetica e digitale, e nella corretta gestione del **passaggio generazionale** ai vertici aziendali.

Challenges and opportunities in a constantly evolving market

The wood and furniture supply chain continues to operate in a complex economic and international environment, marked by uncertainty and by the need to strengthen competitiveness, innovation, and presence in foreign markets. This is what emerges from the **January–June 2026 Monitor** by the **FederlegnoArredo Research Center**.

Furniture macro-system in decline

The furniture macro-system (MSA), which generated more than €27.7 billion in value in 2025 and represents one of the strengths of Made in Italy, recorded a **2.3% decline** in the first half of 2026. The downturn was mainly driven by **exports, which fell by 4.2%**, while domestic sales remained substantially stable at -0.2%. Within the sector, the furniture system declined by 3.2%, bathroom furnishings by 0.9%, and lighting by 4.8%. Positive results were recorded instead by the office system, up 1.1%, and by curtains and solar shading systems, up 1.7%.

Strategies for furniture companies

Expectations for the end of the year remain cautious. In fact, 33% of companies expect 2026 to close with a decline, in some cases a significant one, compared with 2025. Among the main obstacles to growth are the **contraction in domestic demand, declining exports, market uncertainty, and rising costs**, the latter felt especially by smaller companies. At the same time, companies are showing an ability to respond to the difficult environment by focusing their strategies on contract projects, diversification across foreign markets, and product innovation.

Made in Italy furniture and design: european leadership and new export routes

These strategies were at the center of an in-depth analysis titled *"Made in Italy furniture and design: challenges and opportunities in a constantly evolving market"*.

developed by Stefania Trenti, Head of Industry & Local Economies, and Ilaria Sangalli, Head of Industry Research at Intesa Sanpaolo's Research Department.

The report examines the competitive positioning of the sector in a scenario affected



EuroCucina - Salone del Mobile.Milano 2026
Snidero © Saverio Lombardi Vallauri

by tensions in the Middle East and by their potential impact on energy costs and trade routes through the Strait of Hormuz.

The study highlights, above all, how crucial it will be in this uncertain and complex environment to **further diversify export markets**, exploring the new opportunities emerging in a constantly evolving world, driven by rising average incomes in many countries and by a new geography of trade relations created through European Union agreements.

India, Latin America, and Southeast Asia are identified as key **new markets to explore** for Made in Italy design products. Furniture companies will be able to build on the strong quality positioning that has long distinguished the sector.

In addition, managing the complexity of the current scenario will require **continued investment in the dual transition** — energy and digital — together with effective management of **generational change** at the top of companies.

www.federlegnoarredo.it
www.intesasanpaolo.com

L'industria del mobile e del design cambia.
Sei sempre aggiornato?

Where **ideas** meet
furniture industry.

Portale B2B per professionisti,
produttori, architetti e designer.

Ferramenta, materiali, superfici,
tecnologie e tendenze:
tutto in un'unico
fonte autorevole.



Design, innovazione, mercati
www.furnishingidea.it

furnishing
IDEA COMPONENTI SEMILAVORATI
ED ACCESSORI PER L'INDUSTRIA
DELL'ARREDAMENTO

HOMO FABER 2026: il valore dei mestieri d'arte

L'Isola di San Giorgio Maggiore, a Venezia, ha ospitato, per tutto il mese di settembre, la quarta edizione di **Homo Faber: An Island of Light**, evento internazionale dedicato all'arte dell'eccellenza artigianale.

Curata dalla Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship e organizzata in partnership con Fondazione Giorgio Cini e Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte, la manifestazione celebra il **talento di maestri artigiani e artisti del craft** in un percorso che si è sviluppato attraverso le magnifiche sale e i giardini della Fondazione Giorgio Cini.

La direzione artistica di questa edizione dal titolo *"An Island of Light"* è stata affidata a Es Devlin, pluripremiata artista britannica, che ha esplorato il **rapporto fondamentale tra luce, materiali e manodopera** attraverso 15 installazioni in un suggestivo gioco di luce, acqua, riflessi, movimento e suoni.

Maestria artigiana contemporanea

Gli artigiani sono stati i protagonisti assoluti degli spazi espositivi. Oltre 700 opere realizzate da centinaia di artisti dell'artigianato internazionale hanno raccontato la **maestria artigiana contemporanea in un percorso immersivo**.

Fotografie, video, poesie e musica hanno raccontato i loro volti, le loro nazionalità e le loro culture. La ricostruzione di un laboratorio artigianale ha permesso di vedere da vicino i loro strumenti, le materie prime, le tecniche di lavoro fino agli splendidi oggetti nati dal loro *"saper fare"*.

"Per me è importante che i visitatori di Homo Faber 2026 - ha spiegato Es Devlin - possano vivere un'esperienza attraverso la quale approfondire l'etimologia degli oggetti, delle mani che li hanno realizzati, delle situazioni e dei luoghi in cui sono stati creati".

Peony reverie Leo Wong Artisan
Sophia Bennett@Michelangelo Foundation

Un futuro più umano, inclusivo e sostenibile

Come ha affermato Hanneli Rupert, vicepresidente esecutiva della Michelangelo Foundation, *"Homo Faber è nato da una visione semplice ma essenziale: i mestieri d'arte hanno valore."*

La quarta edizione della Homo Faber Biennial si svolge in un contesto storico davvero unico.

Nell'era in cui la tecnologia è in grado di generare immagini, sintetizzare voci e riprodurre forme con risultati sorprendenti, molti stanno riscoprendo il piacere dell'autenticità e di valori più profondi. Siamo alla continua ricerca dell'impronta umana: **tracce di individualità, imperfezione, abilità e consapevolezza**.



A Rainbow of Forms
Giulio Ghirardi©Michelangelo Foundation

Alberto Cavalli, direttore esecutivo della Michelangelo Foundation, ha inoltre sottolineato l'importanza della **valorizzazione dei mestieri d'arte**, del talento umano e della creatività.

La Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship è un'istituzione no-profit che sostiene gli artigiani di tutto il mondo per promuovere un futuro più umano, inclusivo e sostenibile. La Fondazione vuole sottolineare **l'importanza del rapporto fra l'artigianato, il design e l'arte** in senso lato, ponendosi l'obiettivo di celebrare e preservare l'artigianato e la diversità dei suoi creatori, materiali e tecniche. Dopo anni in cui generazioni di progettisti sono cresciute tra digitalizzazione e intelligenze artificiali, oggi si riscoprono le potenzialità e il **valore etico e poetico del "fare con le mani"**. Il **"fatto a mano"** implica una creatività dove la progettualità e la manualità conferiscono al prodotto finale un'individualità e personalità che le nuove tecnologie, da sole, non saranno mai in grado di offrire.

Segui le novità e gli aggiornamenti su
Furnishing Idea



www.homofaber.com

HOMO FABER 2026: the value of fine craftsmanship

The island of San Giorgio Maggiore in Venice hosted the fourth edition of **Homo Faber: An Island of Light** throughout September, an international event dedicated to the art of exceptional craftsmanship. Curated by the Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship and organized in partnership with Fondazione Giorgio Cini and Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte, the event celebrated the talent of master artisans and contemporary craft artists through an exhibition route extending across the magnificent rooms and gardens of the Fondazione Gior-

gio Cini.

The artistic direction of this edition, titled *"An Island of Light"*, was entrusted to award-winning British artist Es Devlin, who explored the **fundamental relationship between light, materials, and craftsmanship** through 15 installations featuring an evocative interplay of light, water, reflections, movement, and sound.

Contemporary craftsmanship in the spotlight

Artisans were the undisputed protagonists of the exhibition spaces.



A Full Moon Rising
Sophia Bennett@Michelangelo Foundation

More than 700 works created by hundreds of international craft artists showcased contemporary craftsmanship through an immersive experience.

Photography, video, poetry, and music revealed their faces, nationalities, and cultures. A reconstructed artisan workshop

seek the human imprint: **traces of individuality, imperfection, skill, and awareness**".

Alberto Cavalli, Executive Director of the Michelangelo Foundation, also emphasized the importance of **promoting fine craftsmanship**, human talent, and creativity. The Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship is a nonprofit organization that supports artisans around the world with the aim of promoting a more human, inclusive, and sustainable future.

The Foundation highlights the importance of the relationship between craftsmanship, design, and art, while working to celebrate and preserve craft traditions and the diversity of their creators, materials, and techniques.

After years in which generations of designers have grown up surrounded by digitalization and artificial intelligence, there is renewed interest in the potential and **ethical and poetic value of "making by hand"**.

Handmade production embodies a form of creativity in which design thinking and manual skill give the final product an individuality and personality that new technologies, on their own, will never be able to replicate.



Dynamic Bowls Troubled Waters Blue Velvet
Yellow and Red Egle Einikyte Narkeviciene
Artisan - Sophia Bennett@Michelangelo Foundation

allowed visitors to see their tools, raw materials, working techniques, and the remarkable objects created through their craftsmanship.

"For me, it is important that visitors to Homo Faber 2026", Es Devlin explained, "can experience a journey that allows them to explore the origins of objects, the hands that made them, and the circumstances and places in which they were created".

Stay up to date with the latest news
from Furnishing Idea



DIS COV ER

Furnishing Surfaces

Laminati, melaminici, pietra naturale,
legno, materiali tecnologici:
schede tecniche, cataloghi e aziende
in un'unica piattaforma specializzata.

All is SURFACE.
Nothing is SUPERFICIAL.



Un progetto di:
furnishing
idea
COMPAGNIA E SPA PER
LA PRODUZIONE E LA DISTRIBUZIONE
DELL'ARREDAMENTO

www.furnishingsurfaces.com

Produttori



Aipef

Via San Vittore, 36
20100, Milano (MI)
Italia

- ✓ Aziende Italiane Poliuretano Espanso Flessibile
- ✓ Italian Companies Flexible Expanded Polyurethane

www.aipef.it



BH Delitex srl

Via Suore Del Cottolengo, 3/5
22060, Cabiato (CO)
Italia

- ✓ Accoppiatura
- ✓ Lamination

www.delitex.it



Chemical Resine sas

Via 24 Maggio, 4/6
20851, Lissone (MB)
Italia

- ✓ Poliuretano espanso flessibile
- ✓ Flexible polyurethane foam

www.chemicalresine.com



Cordigomma e piume srl

Via del Lavoro, 36
31016, Cordignano (TV)
Italia

- ✓ Materiali per imbottitura
- ✓ Padding materials

www.cordigomma.it



Danco S.p.A.

Via A. Volta, 12
20837, Veduggio (MB)
Italia

- ✓ Ferramenta per mobili
- ✓ Furniture hardware

www.danco.it



Elcam srl

Via delle Industrie, 30/36
20851, Lissone (MB)
Italia

- ✓ Trasformatori di materiali per imbottitura
- ✓ Transformers for padding materials

www.elcamsrl.it



Eureka srl

Via Veneto 20/22
31040, Gorgo al Monticano (TV)
Italia

- ✓ Ferramenta per mobili
- ✓ Furniture hardware

www.eurekaitalia.it



Frabo Adesivi S.p.A.

Via Garibaldi, 76/78
20061, Carugate (MI)
Italia

- ✓ Collanti e adesivi per mobili
- ✓ Glues and adhesives for furniture

www.fraboadesivi.com



Formenti e Giovenzana S.p.A.

Via Concordia, 16
20837, Veduggio con Colzano (MB)
Italia

- ✓ Ferramenta per mobili
- ✓ Furniture hardware

fgv.it/it/

Producers



Grass Italia

Ingrosso Sett. B1
33170, Pordenone (PN)
Italia

- ✔ Ferramenta per mobili
- ✔ Furniture hardware

www.grass.eu



ICRO COATINGS S.p.A.

Via Bedeschi, 25
24040, Chignolo d'Isola (BG)
Italia

- ✔ Vernici per mobili
- ✔ Furniture coatings

www.icro.it



Metalarredo srl

Via Marco Polo, 15
31020, San Fior (TV)
Italia

- ✔ Illuminazione a LED per l'arredo
- ✔ LED lighting for furniture

metalarredo.it



Orsa foam S.p.A.

Via A. Colombo, 60
21055, Gorla Minore (VA)
Italia

- ✔ Poliuretano espanso flessibile
- ✔ Flexible polyurethane foam

www.orsafoam.it



Ossicolor srl

Località Fontanele, 126
38010, Spormaggiore (TN)
Italia

- ✔ Profili in alluminio
- ✔ Aluminum profiles

www.ossicolor.it



Ostermann Italia srl

Via Germania, 38
35010, Peraga Di Vigonza (PD)
Italia

- ✔ Bordi per mobili
- ✔ Furniture edging

www.ostermann.eu



Pelma S.p.A.

Via Mazzini, 500
25020, Bassano Bresciano (BS)
Italia

- ✔ Poliuretano espanso flessibile
- ✔ Flexible polyurethane foam

www.pelma.it



Schattdecor srl

Via Thansau, 1
20088, Rosate (MI)
Italia

- ✔ Superfici e carte decorative
- ✔ Surfaces and decorative papers

www.schattdecor.it



Vefer S.p.A.

Viale Martiri della Libertà, 102
20851, Lissone (MB)
Italia

- ✔ Poliuretano espanso flessibile
- ✔ Flexible polyurethane foam

www.vefer.it

Novembre November 2026

Ecomondo

3 - 6 novembre 2026
Rimini - Italy
www.ecomondo.com/it

Meubelbeurs Brussel

8 - 11 novembre 2026
Bruxelles - Belgium
www.meubelbeurs.be

Architect@work Milano

11 - 12 novembre 2026
Milano - Italy
www.architectatwork.com/it

Mebel

24 - 27 novembre 2026
Mosca - Russia
www.meb-expo.ru

Gennaio January 2027

Heimtextil

12 - 15 gennaio 2027
Francoforte - Germany
www.heimtextil.messefrankfurt.com

Maison & Objet

14 - 18 gennaio 2027
Parigi - France
www.maison-objet.com

IMM Cologne

19 - 22 gennaio 2027
Cologne - Germany
www.imm-cologne.com

Milano Home

21 - 24 gennaio 2027
Milano - Italy
www.milanohome.com

Furniture Show

24 - 27 gennaio 2027
Birmingham - United Kingdom
www.januaryfurnitureshow.com

Las Vegas Market

24 - 28 gennaio 2027
Las Vegas - United States
www.lasvegasmarket.com

Ambiente

29 gennaio - 2 febbraio 2027
Francoforte - Germany
www.ambiente.messefrankfurt.com

Febbraio February 2027

Surface Design Show

2 - 4 febbraio 2027
Londra - United Kingdom
www surfacedesignshow.com

KBIS virtual

2 - 4 febbraio 2027
Las Vegas - United States
www.kbis.com

Expo Mueble Internacional

17 - 20 febbraio 2027
Guadalajara - Mexico
expomuebleinternacional.com.mx

Meble Polska

23 - 26 febbraio 2027
Poznan - Poland
www.meblepolska.pl

VIFA EXPO

26 febbraio - 1 marzo 2027
Ho Chi Minh City - Vietnam
vifaexpo.com

Marzo March 2027

MIFF

1 - 4 marzo 2027
Kuala Lumpur - Malaysia
miff.com.my

CIFF

18 - 21 e 28 - 31 marzo 2027
Guangzhou - China
www.ciffurniturefair.com

interzum guangzhou

28 - 31 marzo 2027
Guangzhou - China
www.interzum-guangzhou.com

Mobitex

31 marzo - 3 aprile 2027
Brno - Czech Republic
www.bvv.cz/en/mobitex

Aprile April 2027

Salone del Mobile.Milano

13 - 18 aprile 2027
Rho, Milano - Italy
www.salonemilano.it

Maggio May 2027

Proposte 2027

4 - 6 maggio 2027
Como - Italy
www.propostefair.it

Ligna

10 - 14 maggio 2027
Hannover - Germany
www.ligna.de/en/

interzum

11 - 14 maggio 2027
Cologne - Germany
www.interzum.com

The Big 5 Saudi

24 - 27 maggio 2027
Riyadh - Saudi Arabia
www.thebig5saudi.com

KBC Kitchen e Bath Shanghai

26 - 29 maggio 2027
Shanghai - China
kitchenbathchina.co

Calendario fiere 2026-2027

2026-2027 trade fair calendar

Rimani aggiornato sugli
sviluppi delle più importanti
fiere di settore in Europa
e nel mondo.



interzum

interzum.com

interzum 2027

Cologne, Germany

11–14

May '27

**Save the
Date**

Koelnmesse Italia
Tel: +39 02 8696 131
info@koelnmesse.it

 **koelnmesse**

METALLIC.
TIMELESS.
DESIGN.

WATER AND SOLVENT BASED
coating solutions

simplify.

One Design. All Applications.



Incontriamoci al Sicam!

20-23 ottobre 2026
Fiera di Pordenone
Padiglione 6, Stand A30/A34

schattdecor



FOLLOW US

Nova Pro One.



Il fratello minore di Nova Pro Scala è il nuovo numero 1 ovunque si richieda un assortimento compatto, prestazioni comprovate milioni di volte e differenziazione. Apertura particolarmente semplice, eccellenti caratteristiche di scorrevolezza, valori minimi di abbassamento e massima affidabilità. Nova Pro One è il nuovo arrivato con caratteristiche speciali. Grazie all'assortimento di prodotti appositamente concepito, nessun altro sistema di cassetti offre così tante opzioni per ridurre la complessità. Nova Pro One rappresenta quindi l'ingresso ideale nell'universo Nova Pro.

